

CREATIVE COMMONS – CC



Módulo I



Curso
Propiedad
Intelectual



Tema
Creative
Commons



Lección 1






Actividad

- **Descripción breve:** Los alumnos conocerán Creative Commons y los diferentes tipos de licencias que ofrecen.
- **Metodología:** Aprendizaje por inducción.
- **Duración:** 3 horas.
- **Dificultad (alta - media - baja):** Baja.
- **Individual / equipo:** Individual.
- **Aula / Casa:** La actividad debe desarrollarse durante la clase.
- **¿Qué necesitamos para realizar esta actividad?**
 - **Hardware:** Necesitaremos un dispositivo (computadora, teléfono inteligente o tableta).



Descripción

Descripción del texto: Los profesores mostrarán a los alumnos las ventajas de utilizar Creative Commons y los diferentes tipos de licencias que ofrecen; compartirán con ellos la siguiente información:



Nombre de la licencia	Características de la licencia	Símbolo de licencia
CC BY	Esta licencia permite a los reutilizadores distribuir, remezclar, adaptar y construir sobre el material en cualquier medio o formato, siempre que se le dé la atribución al creador. La licencia permite el uso comercial.	
CC BY-SA	Esta licencia permite a los reutilizadores distribuir, remezclar, adaptar y construir sobre el material en cualquier medio o formato, siempre que se le dé la atribución al creador. La licencia permite el uso comercial. Si remezcla, adapta o construye sobre el material, debe licenciar el material modificado bajo términos idénticos.	
CC BY-NC	Esta licencia permite que los reutilizadores distribuyan, remezclen, adapten y desarrollen el material en cualquier medio o formato únicamente con fines no comerciales, y siempre y cuando se le otorgue la atribución al creador.	
CC BY-NC-SA	Esta licencia permite que los reutilizadores distribuyan, remezclen, adapten y desarrollen el material en cualquier medio o formato únicamente con fines no comerciales, y siempre y cuando se le otorgue la atribución al creador. Si remezcla, adapta o construye sobre el material, debe licenciar el material modificado bajo términos idénticos.	
CC BY-ND	Esta licencia permite a los reutilizadores copiar y distribuir el material en cualquier medio o	



	formato únicamente en forma no adaptada, y siempre que se atribuya al creador. La licencia permite el uso comercial.	
CC BY-NC-ND	Esta licencia permite a los reutilizadores copiar y distribuir el material en cualquier medio o formato en forma no adaptada únicamente, únicamente con fines no comerciales, y siempre y cuando se le dé la atribución al creador.	
*CC0	CC Zero es una herramienta de dedicación pública, que permite a los creadores renunciar a sus derechos de autor y colocar sus obras en el dominio público mundial. CC0 permite a los reutilizadores distribuir, mezclar, adaptar y desarrollar el material en cualquier medio o formato, sin condiciones.	

Taller 4- Licencias Creative Commons

Píldora 1- ¿Podemos usar videos sin pagar?

Actividad 1- Diferenciamos los tipos de licencias que ofrece Creative Commons.

Actividad 2- ¿Cómo sé qué licencia Creative Commons usar para mi producto?

Instrucciones

1. PASO 1: Los profesores compartirán toda la información sobre Creative Commons – CC.

Resultados esperados

- Analizar la oportunidad de utilizar Creative Commons, como organización que brinda herramientas legales gratuitas para compartir creatividad y conocimiento.
- Definir criterios para el uso de herramientas legales y técnicas que faciliten el intercambio y descubrimiento de obras creativas.



- **Esta actividad se puede utilizar en otro (módulo, curso, tema, lección):**
 - Cualquier módulo, curso, tema o lección, como antecedentes en materia de propiedad intelectual.

DIGICOMP (Competencias desarrolladas):

1. ALFABETIZACIÓN DE INFORMACIÓN Y DATOS

1.1 Navegación, búsqueda y filtrado de datos, información y contenidos digitales

2. CREACIÓN DE CONTENIDOS DIGITALES

2.1 Derechos de autor y licencias

ENTRECOMP (Competencias desarrolladas):

1. EN ACCIÓN

1.1 Aprendizaje a través de la experiencia

